

Atelier Compréhension Orale

10-06-2009

ENSEIGNEMENT DE LA COMPREHENSION ORALE/EXPRESSION ORALE A LA CHAIRE DE FRANÇAIS UFAR

 

  « Comprendre signifie accéder au sens fondamental du document lu ou écouté.   »

Il s agit d une compétence qui engendre des difficultés au début de l apprentissage d une langue étrangère, dynamique en situation interactive est proposée, elle prend en compte les facteurs importants de la compréhension orale, ses stratégies et les solutions aux problèmes rencontrés.

Dans la perspective de l enseignement/apprentissage d une langue étrangère, cela signifie que l acquisition com ence par l  coute ; la compréhension peut être ensuite suivie d une activité d expression (orale ou écrite). La compréhension est donc l aboutissement de l expression.

L approche communicative a conduit   repenser la didactique des langues en la faisant reposer sur le principe selon lequel la langue est un outil de communication et d interaction sociale. Ce qui veut dire que les activités doivent être nombreuses et variées, favorisant l expression libre et les échanges. Il s agit de rendre l apprenant actif dans la négociation du sens et en grande partie responsable de son apprentissage.

Or, le matériel didactique doit répondre aux objectifs de l enseignant et aux besoins et intérêts des apprenants, d un recours   des documents authentiques provenant des médias (journaux, enregistrements démissions de radio et de t vision.)

Ce matériel est utilisé dans des activités de compréhension en mettant l accent sur le vocabulaire, dans la recherche de sens. Ici la question du contexte doit apparaître au tout premier plan, car l objectif essentiel d une activité de compréhension est de travailler sur le contenu et non sur des mots ou phrases isolés. Les mots possèdent, en plus de leur sens de base (dans les dictionnaires), un sens contextuel, précisé par l environnement linguistique où figure le mot. Le contexte joue un rôle important dans la compréhension orale.

Objectifs généraux du travail avec la vidéo

Les Etapes de la compréhension orale

Fiche dévaluation

Déroulement d une séance de compréhension orale

La revue de presse

Pour finir

Il est évident que le succès de toute approche dépend en grande partie du temps et de l effort que l enseignant voue   consacrer   la préparation de son cours. Cela passe par l collaboration d une pédagogique active et interactive qui fait participer l apprenant   l int gration de connaissances nouvelles, facilite l acquisition d automatismes et crée des aspects cognitifs et affectifs de l apprentissage du français.

A cet égard, les stratégies spécifiques d apprentissage et les technologies nouvelles (par exemple Le Réseau Social de la Chaire de Français) pourraient aider l enseignant   motiver davantage l apprenant, en faisant de lui un intervenant actif   prendre en charge l enseignement/apprentissage.